

LES ÉCOLOGIES DU NUMÉRIQUE

9-10•NOV•2017

DIGITAL
ECOLOGIES

ÉCOLAB

Colloque international
International conference

**Centre International
Universitaire pour la Recherche**
1 rue Dupanloup • 45000 Orléans

recherche@esad-orleans.fr
02 38 79 24 67
www.ecolab-esad-orleans.wixsite.
com/ecologiesdunumerique

Organisé par l'École Supérieure d'Art et de Design d'Orléans, le colloque international « Les écologies du numérique » constitue l'événement inaugural des activités de l'Unité de Recherche ÉCOLAB (labellisée par le Ministère de la Culture) spécialisée dans l'étude et l'expérimentation des questions écologiques et numériques dans le domaine du design.

L'enjeu est d'interroger les conditions et les modalités d'une approche « écologique » du numérique à travers les pratiques contemporaines du design. Il repose sur l'idée que l'écologie est irréductible à l'étude et à la protection de la nature, et qu'elle doit par conséquent se comprendre au sens large comme une approche relationnelle, dynamique et complexe pouvant s'appliquer aux milieux artificiels et en particulier au milieu numérique devenu aujourd'hui le milieu associé de nos existences. Il s'agit donc de pluraliser l'écologie ou d'en déployer plusieurs niveaux et dimensions dans l'étude, la critique et la création au sein du milieu numérique de nos existences.

Dans ce colloque, il en va donc non seulement de ce que le numérique fait au design mais surtout de ce que le design peut faire du numérique et au numérique pour qu'il puisse être moins destructeur, pour la nature comme pour l'esprit, pour les choses comme pour les milieux sans lesquels il n'y a pas de création possible ni d'existence digne et vertueuse pour le collectif humain.

COMITÉ SCIENTIFIQUE DU COLLOQUE

Groupe ÉCOLAB

Jacqueline Febvre
Directrice de l'ÉSAD Orléans

Ludovic Duhem
Philosophe,
Responsable de la recherche
ÉSAD Orléans

Emmanuel Cyriaque
Éditeur
ÉSAD Orléans

Gunther Ludwig
Critique d'art,
Commissaire d'exposition
ÉSAD Orléans

Caroline Kassimo-Zahnd
Designer multimedia
ÉSAD Orléans

Membres extérieurs

Franck Cormerais
Philosophe, Université
de Bordeaux-Montaigne III

Fabrice Flipo
Philosophe,
Institut Mines-Telecom

JEUDI • 9

- 9H Accueil (café)
- 9H30 Mot de bienvenue de **Jacqueline Febvre**
Directrice de l'ÉSAD Orléans
- 9H45 Introduction
Ludovic Duhem Responsable de la recherche
ÉSAD Orléans, Directeur scientifique ÉCOLAB

ÉCOLOGIE MATÉRIELLE : RESSOURCES, RISQUES ET ALTERNATIVES

- 10H **Victor Petit** Philosophe (UTC)
*Comment parler de transition
écologique et numérique ?*
- 10H45 Discussion
- 11H Pause
- 11H15 **Gilles Charignon** Architecte (GCA)
*Un Data Center de nouvelle génération,
une approche conceptuelle globale
de qualité environnementale*
- 11H45 **Sébastien Bourbonnais** Philosophe (ENSAPLV)
*Les cadences de l'algorithme.
Nouvelle rythmique
de la conception architecturale*
- 12H15 **Emmanuel Guez** Artiste et philosophe
des médias (PAMAL, ESA Avignon)
*Écologie post-muséale
des œuvres média-techniques*
- 12H45 Discussion générale
- 13H15 Déjeuner

ÉCOLOGIE PSYCHIQUE : CAPTURE DE L'ESPRIT ET DESIGN DU SAVOIR

- 14H30 **Dominique Cardon** Sociologue (SciencesPo Paris)
*Web génératif ou web extractif ?
Remarques sur l'évolution
des mondes numériques*
- 15H15 Discussion
- 15H30 **Carola Moujan** Designer et chercheuse
(ESBA TALM, École Camando)
Le design de la distraction
- 16H **Igor Galligo** Philosophe (EHESS)
*Écologie de l'attention et organogenèse
de la catégorisation, l'avenir de l'esthétique*
- 16H30 **Salomé Fremineur** Philosophe (ULB)
*Le numérique comme langage :
d'une intrication et d'un écart*
- 17H Discussion générale
- 17H45 Diffusion du film "Milieu" (2015)
de **Damien Faure**
- 18H45 Discussion avec le réalisateur
- 19H Clôture du jour

VENDREDI • 10

- 9H Accueil (café)
- 9H30 Synthèse du premier jour
Ludovic Duhem

ÉCOLOGIE SOCIALE : TRANSFORMATION DE L'IDENTITÉ ET DES ÉCHANGES

- 10H **Milad Doueïhi** Philosophe
(Chaire Humanum, Paris Sorbonne)
- 10H45 Discussion
- 11H Pause
- 11H15 **Thomas Cheneseau** Artiste multimedia et
commissaire d'exposition (Léaa Poitier-Angoulême
SCD Université Paris 1 Panthéon Sorbonne)
*Le réseau comme seconde nature :
redéfinition du paysage et de l'identité
dans la condition post-numérique*
- 11H45 **Florian Harmand** Ingénieur et chercheur
en design (Université de Bordeaux)
*Trahison et repentir du dispositif :
vers une éthique de la conception*
- 12H15 **Frédéric Pascal** Philosophe et entrepreneur
numérique/santé (CIDES-MSH Paris Nord),
Alexandre Monnin Philosophe
(Origens MediaLab, ESC Clermont)
*L'innovation technologique
et l'ambivalence des communs*
- 12H45 Discussion générale
- 13H15 Déjeuner

ÉCOLOGIE POLITIQUE : NOUVELLES FORMES D'EXPLOITATION ET DE LUTTE

- 14H30 **Patrice Fichly** Sociologue
(Université Paris-Est Marne-la-Vallée)
*Les nouvelles frontières
du travail numérique*
- 15H15 Discussion
- 15H30 **Julie Blanc** Étudiante-chercheuse (ENSADLab),
Antoine Fauchié Chercheur en sciences
de l'information (IUT2 Grenoble, ENSSIB)
*(Re)penser la chaîne de publication :
soutenabilité et émancipation*
- 16H **Anthony Masure** Chercheur en design graphique
(Université de Toulouse)
*Écologie de l'attention et design
des environnements numériques :
vers une politique des filtres ?*
- 16H30 **Benjamin Gaulon** Artiste multimedia et professeur
en design (Parsons School Paris)
*Hardware hacking et stratégies
de recyclage à l'âge de l'obsolescence
technologique*
- 17H **Jean-Paul Fourmentaux** Sociologue
(Université Aix-Marseille, EHESS-Centre Norbert Élias)
Art (numérique) et écologie politique
- 18H Clôture du colloque